

Forum för Skärgårdsforskning: Musik, folktro och levande landskap

Skärgårdscentrum Korpoström, 5–6 november 2026

Forum för Skärgårdsforskning bjuder in deltagarna att genom en konsert och ett interaktivt program utforska hur folktraditioner, musik, berättelser och lokal folktro växer fram ur människors relation till skärgården och gemenskapen.

Både konserten och forumet är gratis och öppet för alla. Vänligen anmäl dig på förhand via www.biosfar.fi.

Torsdag 5. 11

- 19.00 **Folkmusikkonsert "Levande landskap"**
med folkmusikern och operasångaren Frank Berger.
Samtal och umgänge med tapas och musik.

Fredag 6. 11

- 09.30 **Morgonkaffe och välkomsthälsning**
- 10.00 **Labyrintlek - lyssna, gå, gå vilse**
Laura Hellsten & Frank Berger: *En lekfull vandring genom folktro, musik och rörelse med Skärgårdscentrets utställning Folkstro som utgångspunkt.*
- 11.00 **Sammanfattning av året som gått på Skärgårdscentret**
Katja Bonnevier, Jan Jämsén & Tuuli Toivola: *Presentation av aktuella höjdpunkter, händelser och verksamhet*
- 11.30 **Lockelser och lockrop**
Laura Hellsten: *Föredrag om letesgubbar och andra "väsen" när vi tyder väder och natur*
- 12.30 **Lunch**
- 13.30 **Mellan hav, kropp och sägen**
Frank Berger: *operasångaren och folkmusikern Frank Berger tar avstamp i folktro och Wagners Den flygande Holländaren. Vi får följa trådar mellan hav, röst, kropp, musik och det mytiska.*
- 14.30 **Avslutande sammanfattning**



Forum för Skärgårdsforskning & program:

Forum för Skärgårdsforskning är ett gemensamt forum som arrangeras två gånger per år av Skärgårdshavets biosfärområde och Åbo Akademi Skärgårdsinstitut. Forumet samlar lokalbefolkningen, sakkunniga och forskare kring aktuella frågor och forskning om skärgården.

Programmet under 5-6.11.2026 utmynnade ur Knowledge at Sea kursen som arrangerades i maj 2026 till Island med hjälp av Nordisk Kulturfond och CHARM-EU arrangemang och samarbete med Skärgårdshavets biosfärområde.



Programmet har planerats och modereras av dansaren och teologen Laura Hellsten från Kökar och verksam vid Åbo Akademi, samt ljudkonstnären och konstnärliga forskaren Eduardo Abrantes från Köpenhamn som är postdoktoral forskare i Praxis of Social Imaginaries projektet vid Polin Institutet för teologisk forskning.

Foto: Pekko Vasantalo



För det musikaliska programmet under forumet och för uppträdandet vid kvällskonserterna på torsdagen står folkmusikern och operasångaren Frank Berger.

Foto: Dániel Galsi.

