

# Tarinoilla kiinni kulttuuriperintöön

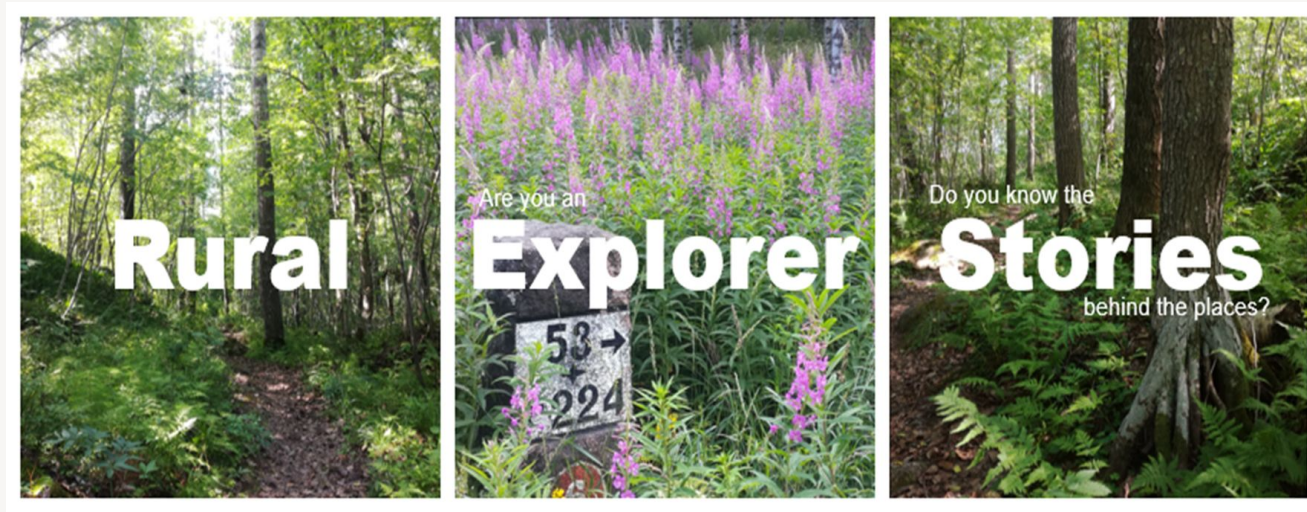
Skärgårdshavets vinterträff / Saaristomeren talvitapaaminen 5.3.2021

**HUMAK<sup>®</sup>**

Pekka Vartiainen

# Rural Explorer - Tarinoista tuotteita ja tuloa

- Kaakkois-Suomen maaseudun kulttuurimatkailun kehittämishanke
- 2018-20



Euroopan maaseudun  
kehittämisen maatalousrahasto:  
Eurooppa investoi maaseutualueisiin

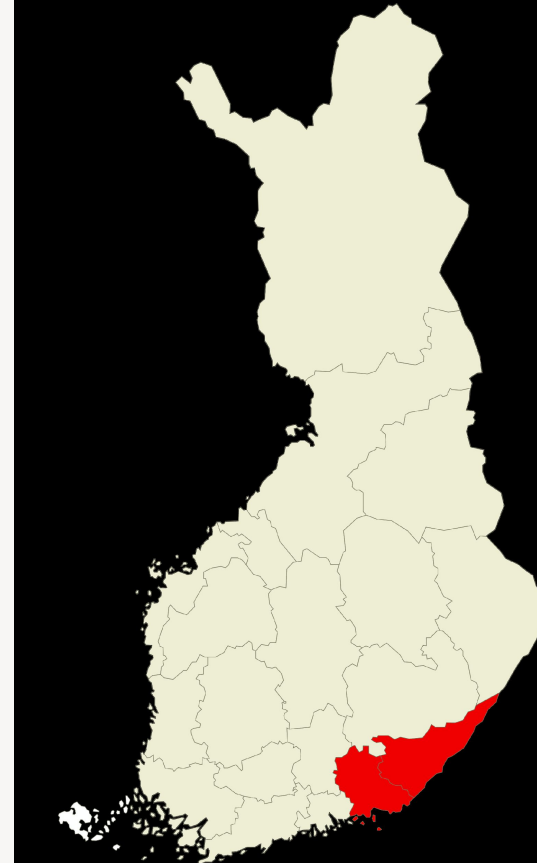


# Lähtökohdat

*”Miten matkailijalle voidaan mahdollistaa fiilis, joka valtaa mielen Roomassa tai Ateenassa, joissa historian eri kerrokset omine tarinoineen löytyvät fyysisesti samasta paikasta?”*

# Lähtökohdat

- Kaakkois-Suomi on alueena varsin pieni ja kulttuurihistoriallisten kohteiden osalta harva. Kohde- ja teemapohjaisten reittien on vaikea saavuttaa elinvoimaisuutta.
- Toisaalta yksittäisten kohteiden vetovoima ei maaseutualueilla riitä kokoamaan riittävää pohjaa järkevälle liiketoiminnalle.



# Tarinareitti:

HYÖDYNTÄMIS-  
JA AKTIVOINTIOPAS  
YRITTÄJÄLLE

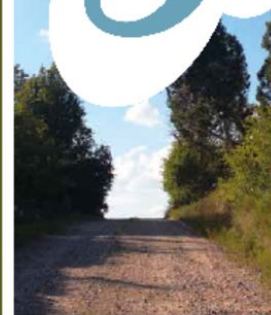


Juha Iso-Aho, Anu Nuutinen ja  
Pekka Vartiainen (toim.)

# River of Stories Tarinajoki:

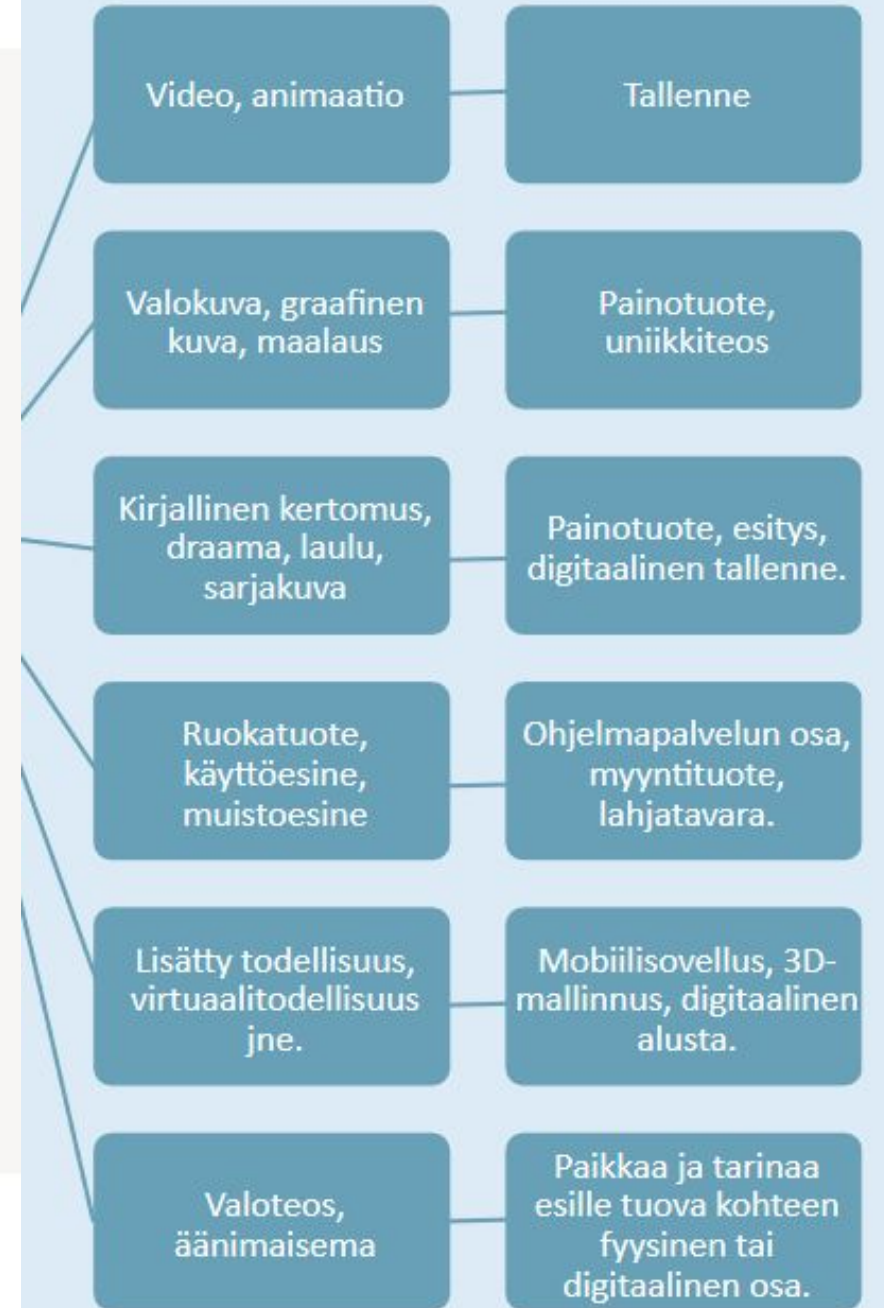
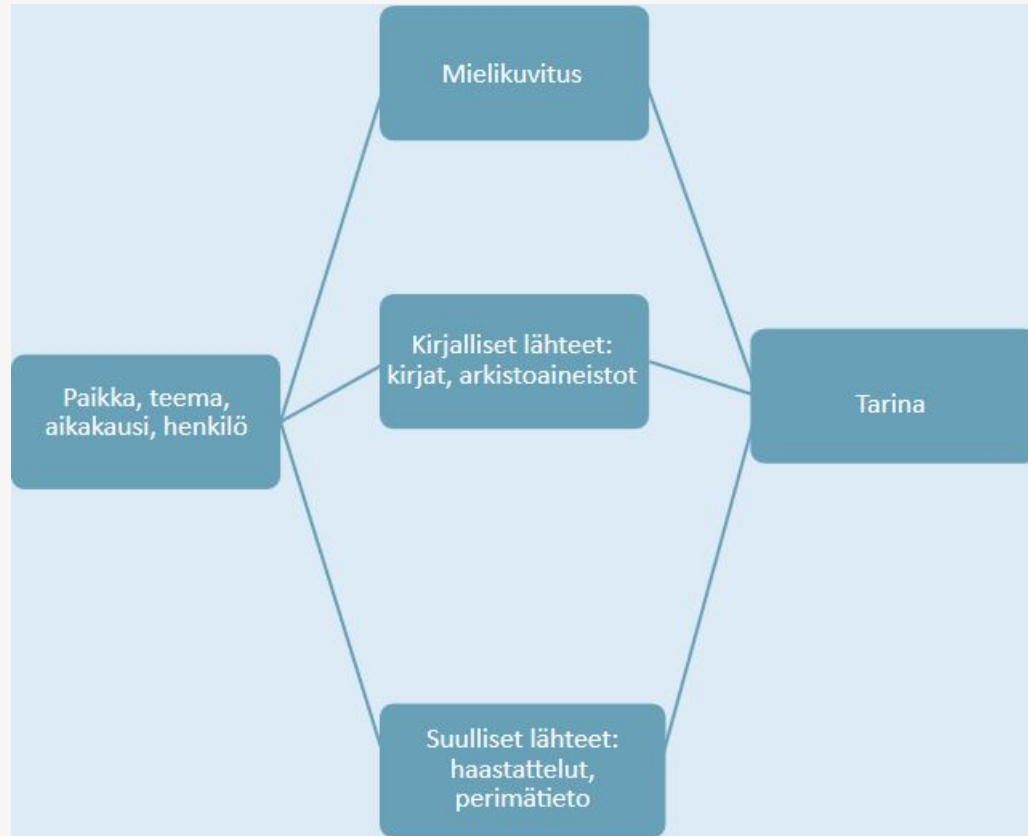


KERTOMUKSET  
MATKAILIJAN  
OPPAANA  
KAAKKOIS-  
SUOMESSA



LEGENDS  
TO GUIDE  
TOURISTS IN  
SOUTH-EAST  
FINLAND

# Tarinan tuotteistaminen



# Tarinankertojan takataskusta

- Kenestä tarina kertoo?
- Kenen näkökulmasta tarina on kerrottu?
- Mikä menee pieleen?
- Mikä on tarinan juoni?
- Mitä yksityiskohtia tarina sisältää?
- Miten tarina päättyy?

# Hyvä tarina

- Juoni, jossa jännite kasvaa ja lopuksi purkautuu
- Verevät, mielenkiintoiset henkilöahmot
- Kuvittaa miltä ympäristö näyttää, tuntuu, maistuu, tuoksuu
- Säännöstelee jännitettä, pitkittää kerrontaa sopivasti

# Hyppy kalliolta

- *Kuokkalammin tien laidassa, noin 20 metrin päässä tiestä, on kallio, jonka yksi sivu on jyrkkä kuin seinä ja lähes kymmenen metriä korkea. Sitä sanotaan hyppykallioksi. Perimätiedon mukaan kallio olisi saanut nimensä ison vihan aikana, jolloin venäläiset olivat pakottaneet suomalaisia hyppäämään kalliojyrkänteeltä alas. Kallion juurelle oli asetettu teräväkärkisiä rautapiikkejä pystyyn. Hyppy oli suoritettava paljain jaloin ja uusittava, kunnes sai jalkansa osumaan piikkeihin.*
- Lähde: - Siitonen, Sulo (toim.): Ruokolahti. Kotiseutulukemisto. Historiaa – kuvauksia – tapahtumia ja tarinoita. Ruokolahti-seura. Imatra 1980.
- Hyppykallio - - - kallio, entinen tanssipaiikka. Kotimaisten kielten keskus. Nimiarkisto, yleiskokoelma. Hyppykallio (1 nimilappu). Ruokolahti.



# Karjukallio

- Satu siasta, joka löytää elämälleen tarkoituksen pakenemalla vapauteen
- Pohjana Immalanjärven lähistöllä sijaitseva Karjukallio sekä nimeen liittyvä haastattelutieto



# Ratsumies

- Hengestinkallio Immalanjärvellä
- Venäläinen ratsumies eksynyt suomalaisten alueelle
- Paikan nimen arvoitus
- Pohjautuu haastattelulähteeseen
- Tarina viety hetkeen, jossa ratsumies pakenee



# HUMAK<sup>H</sup>

## Humak

Ilkantie 4

00400 HELSINKI

[WWW.HUMAK.FI](http://WWW.HUMAK.FI)

